

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Российский государственный гуманитарный университет»**  
**(ФГАОУ ВО «РГГУ»)**

УЧЕБНО-НАУЧНЫЙ ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОЙ АНТРОПОЛОГИИ

**АНТРОПОЛОГИЯ ВОЙНЫ И МИРА**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**46.03.03 Антропология и этнология**

*Код и наименование направления подготовки/специальности*

**Антропология и этнология (в сфере государственного и муниципального управления)**

*Наименование направленности (профиля)/ специализации*

Уровень высшего образования: *бакалавриат*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2025

**Антропология войны и мира**  
Рабочая программа дисциплины

Составитель:  
Ст. преподаватель М.И. Драмбян

Ответственный редактор  
д.и.н., профессор О.Ю. Артемова

**УТВЕРЖДЕНО**  
на заседании Координационного совета  
Учебно-научного центра социальной антропологии РГГУ  
и Института этнологии и антропологии РАН  
Протокол заседания:  
№ 7 от «16» декабря 2024 г.

## Оглавление

1. Пояснительная записка .....	4
1.1. Цель и задачи дисциплины.....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций .....	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
2. Структура дисциплины .....	4
3. Содержание дисциплины.....	5
4. Образовательные технологии.....	6
5. Оценка планируемых результатов обучения .....	6
5.1 Система оценивания.....	6
5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине.....	7
5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	8
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	8
6.1 Список источников и литературы.....	8
6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».....	8
6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	9
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	9
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	10
9. Методические материалы .....	11
9.1 Планы семинарских/ практических/ лабораторных занятий .....	11
9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ.....	11
9.3 Иные материалы.....	12
Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины.....	13

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - ознакомление студентов с современными теориями возникновения войны, конфликтов, миротворческими практиками.

Задачи дисциплины:

- показать перспективность применения антропологических методов в анализе феноменов войны и мира;
- изучить на конкретных этнографических примерах способы военной активности и проследить их трансформации под действием культурных норм;
- продемонстрировать существенную роль различных факторов, таких как система жизнеобеспечения, экономика, демографическая ситуация, исторические факторы в развитии практик военной активности и миротворческой деятельности.

### 1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

<b>Компетенция</b> (код и наименование)	<b>Индикаторы компетенций</b> (код и наименование)	<b>Результаты обучения</b>
УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-5.1 Владеет знаниями о межкультурном разнообразии населения России и мира в целом; умеет применять эти знания в различных научных и публицистических дискурсах: философском, социально-историческом, этическом	Знать: исторически сложившиеся различия в культурных традициях разных народов; Уметь: быть толерантными по отношению к иным культурам, понимать детерминирующие факторы, формирующие поведенческие паттерны и культурные представления. Владеть: навыками бережного отношения к историческому и культурному наследию народов мира.
	УК-5.2 Проявляет уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных, в том числе этнических и этнокофессиональных, групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России и зарубежных стран в контексте мировой истории и культурных традиций мира	Знать: основные антропологические идеи и концепции в области изучения войны и мира; Уметь: применять знания, полученные в процессе изучения дисциплины, в самостоятельной исследовательской деятельности; Владеть: понятийным и методологическим аппаратом дисциплины.

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Антропология войны и мира» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана. Преподается в 7 семестре.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: «Социальная антропология античного мира», «Этнокультурный состав мира», «Антропология религии».

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена, защита выпускной квалификационной работы.

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч., в том числе контактная работа обучающихся с преподавателем 46 ч., самостоятельная работа обучающихся 26 ч.

№ п/п	Раздел дисциплины/темы	Семестр	Виды учебной работы (в часах)						Формы текущего контроля успеваемости, форма промежуточной аттестации
			Контактная				Промежуточная аттестация	Самостоятельная работа	
			Лекции	Семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Введение в теоретические концепции происхождения войны в истории человечества	7	4	6				6	опрос
2	Исторические и этнографически зафиксированные практики военной активности	7	6	6				7	опрос
3	Связь военной активности с системами жизнеобеспечения. «Миротлюбивые» и «воинственные» общества.	7	6	6				7	реферат
4	Социальная организация и военная активность. Культура как система, определяющая способы мирного и военного решения проблем	7	6	6				6	опрос
	зачёт	7							итоговая контрольная ра-

									бота
	итого:		22	24				26	

### 3. Содержание дисциплины

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
1	Введение в теоретические концепции происхождения войны в истории человечества	<p>Введение знакомит студентов с современными исследованиями по вопросам военной активности и теоретическими основами данной области науки. Предлагаемый курс направлен на то, чтобы показать, каким образом различные аспекты культуры влияют на человеческое поведение. Какие факторы формируют воинские практики и практики избегания конфликтов.</p> <p>Во введение предлагаются базовые понятия конфликтологии, понятия, связанные с агрессивным поведением, изучением военных конфликтов. Автор курса обосновывает необходимость использования в теоретических построениях этнографических фактов, подходов использующих методологию различных наук, в том числе: психологии, этологии, биологии, социальной антропологии.</p>
2	Исторические и этнографически зафиксированные практики военной активности	<p>Предполагается рассмотреть особенности конкретных практик, таких как набег, регулярные военные действия, "абречество". На примерах будет разбираться проблема взаимодействия обществ с разным хозяйственно-культурным типом. Военная активность внутренняя и внешняя. Война и право. Некоторые аспекты юридической антропологии. Будет рассмотрено отношение: профессиональная армия (дружина) – народное ополчение. Трансформации от призывной армии к профессиональной. НТР и военная активность, военные реформы, модернизация воинских практик в истории человечества.</p>
3	Связь военной активности с системами жизнеобеспечения. «Миролюбивые» и «воинственные» общества.	<p>В данном разделе курса рассматриваются теории объясняющие высокую степень военной активности у тех или иных обществ. Связь культурных практик с ХКТ. Предлагается взглянуть на различные базовые практики военной активности с точки зрения культуры. Рассмотреть особенности конкретных практик, таких как набег, регулярные военные действия, "абречество". На примерах будет разбираться проблема взаимодействия обществ с разным хозяйственно-культурным типом, проблематика внутренней и внешней военной активности, определение "своего" чужого" в культурах различных этнических групп. Показаны возможные пути формирования успешного социо-культурного взаимодействия, симбиоза, кооперации. Этот раздел курса пред-</p>

		полагает 4знакомство студентов с культурой так называемых "миролюбивых" обществ, в первую очередь неспециализированных охотников – собирателей тропического пояса.
4	Социальная организация и военная активность. Культура как система, определяющая способы мирного и военного решения проблем	В этом разделе будут детально проанализированы базовые эмоции человека, показана их универсальность и филогенетические корни некоторых человеческих эмоций. Будет показано, что проявление эмоций зависит от ряда факторов - пола и возраста вступающих в общение индивидов, принадлежность к определенной социальной страте (или субкультуре), культурной принадлежности. Особое внимание будет уделено проблеме межкультурного общения. На конкретных примерах будет показано, как, казалось бы, незначительные и малозначимые проявления эмоций могут сыграть решающую роль в установлении межэтнических контактов или привести к повышению напряженности и отказу от контактов. В процессе семинаров по данному разделу студенты научатся понимать и правильно оценивать невербальное поведение, что облегчит их общение с окружающими и позволит более адекватно оценивать реакции людей-носителей другой культуры (что особенно важно и актуально в наши дни в условиях нарастающей частоты межкультурных контактов).

#### 4. Образовательные технологии

№ п/п	Наименование раздела	Виды учебных занятий	Образовательные технологии
1	2	3	4
1.	Введение в теоретические концепции происхождения войны в истории человечества	Лекция 1.  Семинар 1.  Самостоятельная работа	Вводная лекция с использованием видеоматериалов  Развернутая беседа с обсуждением доклада  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
2.	Исторические и этнографически зафиксированные практики военной активности	Лекции 2-3  Семинары 2-3  Самостоятельная работа	Лекция с использованием видеоматериалов  Развернутая беседа с обсуждением доклада  Консультирование и проверка домашних заданий по-

			средством электронной почты
3.	Связь военной активности с системами жизнеобеспечения. «Миролюбивые» и «воинственные» общества.	Лекции 4-5  Семинары 4-5  Самостоятельная работа	Лекция с использованием видеоматериалов  Развернутая беседа с обсуждением доклада  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты
4.	Социальная организация и военная активность. Культура как система, определяющая способы мирного и военного решения проблем	Лекция 6-7  Семинары 6-7  Самостоятельная работа	Лекция с использованием видеоматериалов  Развернутая беседа с обсуждением доклада  Консультирование и проверка домашних заданий посредством электронной почты

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	15 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	35 баллов
- реферат	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (зачет)		40 баллов
<b>Итого за семестр</b>		<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине<sup>1</sup>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ А,В	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с</p>

<sup>1</sup> Могут уточняться и дополняться в соответствии со спецификой дисциплины, установленных форм контроля, применяемых технологий обучения и оценивания.

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации. Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине. Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Список источников и литературы

Агрессия и мирное сосуществование: Монография (под ред. Бутовской М. Л.) Универсальные механизмы контроля социальной напряженности у человека. М., 2006 <http://iea-ras.ru/index.php?go=Files&in=view&id=238>

Бабур-наме. Главная редакция энциклопедий. Ташкент, 1992

[https://www.academia.edu/37877302/%D0%97%D0%B0%D1%85%D0%B8%D1%80\\_%D0%B0%D0%B4-%D0%94%D0%B8%D0%BD\\_%D0%91%D0%B0%D0%B1%D1%83%D1%80.\\_%D0%91%D0%B0%D0%B1%D1%83%D1%80-%D0%BD%D0%B0%D0%BC%D0%B5](https://www.academia.edu/37877302/%D0%97%D0%B0%D1%85%D0%B8%D1%80_%D0%B0%D0%B4-%D0%94%D0%B8%D0%BD_%D0%91%D0%B0%D0%B1%D1%83%D1%80._%D0%91%D0%B0%D0%B1%D1%83%D1%80-%D0%BD%D0%B0%D0%BC%D0%B5)

Бобровников В.О. Мусульмане Северного Кавказа: обычай, право, насилие. Очерки по истории и этнографии права Нагорного Дагестана. М., 2002

Ботьяков Ю. М. Абреки на Кавказе: социокультурный аспект явления. СПб., 2004

Ботьяков Ю.М. Аламан. Социально-экономические аспекты института набега у туркмен (середина XIX - первая половина XX века). СПб., 2002

Вооружение скифов и сарматов. Сборник научных трудов. Под ред., Черненко Е.В. Киев 1984 [http://www.topsword.ru/resources/bibl/bibl\\_131.html](http://www.topsword.ru/resources/bibl/bibl_131.html)

Гилмор Д. Становление мужественности. М., 2005

Иванова Ю. В. Северная Албания в XIX - начале XX в. Общественная жизнь. М., 1973

Казанков А.А. Агрессия в архаических обществах. М., 2002

[http://yakov.works/libr\\_min/11\\_k/az/kaza2001.html](http://yakov.works/libr_min/11_k/az/kaza2001.html)

- Першиц А. И., Семенов Ю. И., Шнирельман В. А.* Война и мир в ранней истории человечества (У истоков войны и мира. Война и мир в земледельческих общества. Война и мир: кочевые скотоводы). М., 1994. Т. 1-2 [http://hamagmongol.narod.ru/library/pershits\\_1994\\_r.pdf](http://hamagmongol.narod.ru/library/pershits_1994_r.pdf)
- Смирнова Я.С.* Семья и семейный быт народов Северного Кавказа. М., 1983
- Сравнительное изучение цивилизаций. Хрестоматия. Составитель Ерасов Б.С. М., 1998
- Сунь-Цзы.* Искусство войны. М., 2002

## **6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

Национальная электронная библиотека (НЭБ) [www.rusneb.ru](http://www.rusneb.ru)  
 ELibrary.ru Научная электронная библиотека [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)  
 Электронная библиотека Grebennikon.ru [www.grebennikon.ru](http://www.grebennikon.ru)

## **.6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы**

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант.

## **7. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Аудиторные занятия по дисциплине «Антропология войны и мира» предполагают демонстрацию презентаций, созданных в приложении Microsoft Power Point. Аудитория должна быть оснащена ПК или ноутбуком и мультимедиа-проектором.

Требования к техническим характеристикам персонального компьютера или ноутбука:

- .Процессор семейств Intel или AMD с тактовой частотой не менее 1 ГГц.
- .Оперативная память не менее 256 МБ, рекомендуемый объём – 512 МБ;
- .Видеокарта и монитор с разрешением не менее 1024x768 точек.

Необходимое программное обеспечение:

- .Операционная система: Microsoft Windows 2000 (или более поздний);
- .Интернет-браузер (Google Chrome, Internet Explorer не ниже версии 5.5);
- .Microsoft Office 2003 (или более поздний).

## **8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

.для слепых и слабовидящих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
- обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
- для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;

- письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

для глухих и слабослышащих:

- лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;

- экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;

- экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

для слепых и слабовидящих:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;

- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

для глухих и слабослышащих:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа.

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;

- в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;

- дисплеем Брайля PAC Mate 20;

- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;

для глухих и слабослышащих:

- автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;

- акустический усилитель и колонки;

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;

- компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## 9. Методические материалы

### 9.1. Планы семинарских занятий

#### **Тема 1 (2 ч.) Введение в теоретические концепции происхождения войны в истории человечества.**

Вопросы для обсуждения:

1. Каковы гипотезы происхождения войны?
2. Роль военной активности, агрессивного поведения в ранней истории человечества.

Список литературы:

Першиц А. И., Семенов Ю. И., Шнирельман В. А. Война и мир в ранней истории человечества (У истоков войны и мира. Война и мир в земледельческих обществах. Война и мир: кочевые скотоводы). М., 1994. Т. 1-2

#### **Тема 2 (4 ч.) Исторические и этнографически зафиксированные практики военной активности.**

Вопросы для обсуждения:

- .Какие воинские практики существуют в безгосударственных обществах?
- .Война и мир у австралийских аборигенов и у бушменов в чем сходство и различие?
- .Что детерминирует степень военной активности в архаических культурах?
- .Методы изучения военной активности у охотников-собирателей?

Список литературы:

Иванова Ю. В. Северная Албания в XIX - начале XX в. Общественная жизнь. М., 1973

Бобровников В.О. Мусульмане Северного Кавказа: обычай, право, насилие. Очерки по истории и этнографии права Нагорного Дагестана. М., 2002

#### **Тема 3 (4 ч.) Связь военной активности с системами жизнеобеспечения. «Миролюбивые» и «воинственные» общества.**

Вопросы для обсуждения:

- .Связь системы жизнеобеспечения с военной активностью и миролюбием. Вероятные факторы, детерминирующие высокую военную активность.
- .Примеры "воинственных" и "миролюбивых" обществ. С чем связаны их культурные особенности.
- .Верно ли представление о "воинственности" горцев?
- .Назовите факторы влияющие на формирование культурной специфики у горцев.
- .Какие особенности системы жизнеобеспечения горных народов?
- .Чем обусловлено сходство некоторых культурных черт у горных албанцев и горцев Северного Кавказа?
- .Назовите различные формы социальных и потестарных структур у народов Северного Кавказа?

Список литературы:

Казанков А.А. Агрессия в архаических обществах. М., 2002

Артемова О.Ю. Колено Исава. Охотники, собиратели, рыболовы. Опыт изучения альтернативных социальных систем. М., 2009

#### **Тема 4 (4 ч.) Социальная организация и военная активность. Культура как система, определяющая способы мирного и военного решения проблем.**

Вопросы для обсуждения:

- .Отличия эгалитарных и иерархических обществ. Как устроена военная организация в акефальных обществах?
- .Кто является субъектом и объектом войн?
- .Восприятие представителей иной культуры, противоборствующей стороны. Негативные стереотипы в отношении «чужих» и их десакрализация.
- .Формирование мифологии на примере формирования образов врагов, союзников, собственная коллективная идентичность
- .Военная активность и культура

Список литературы:

- Сравнительное изучение цивилизаций. Хрестоматия. Составитель Ерасов Б.С. М., 1998
- Сунь-Цзы. Искусство войны. М., 2002

### **9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

Презентация — документ или комплект документов, предназначенный для представления материала.

Цель презентации — донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.

Презентация может представлять собой сочетание текста, гипертекстовых ссылок, компьютерной анимации, графики, видео, музыки и звукового ряда, которые организованы в единую среду. Презентация имеет сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации. Отличительной особенностью презентации является её интерактивность, то есть создаваемая для пользователя возможность взаимодействия через элементы управления.

Требования к подготовке презентации:

1. Не более 10 слайдов
2. Краткое тезисное, схематичное изложение материала
3. Использование иллюстраций
4. Приведение статистических данных с указанием информационных источников

Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: название темы доклада и фамилия, имя, отчество автора.

Дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста. В презентации необходимы импортированные объекты из существующих цифровых образовательных ресурсов.

В презентации доклада должна прослеживаться логика изложения материала. Текстовая часть слайда должна быть представлена в тезисной форме. Если автор приводит статистические или аналитические данные, то наиболее подходящей формой является использование графиков и диаграмм, наглядно демонстрирующих сделанные в ходе работы над докладом выводы.

В оформлении презентаций выделяют два блока: оформление слайдов и представление информации на них. Для создания качественной презентации необходимо соблюдать ряд требований, предъявляемых к оформлению данных блоков. Во время презентации очень эффективны так

называемые «воздействующие слайды». Это должен быть наиболее запоминающийся образ презентации в целом, например, рисунок, который можно оставить на экране после окончания презентации. Любая презентация станет более эффективной, если она будет проиллюстрирована схемами и диаграммами. При этом важно не перегружать их пояснениями. Если при подаче материала возникает необходимость демонстрации таблиц, то рекомендуется выделять цветом наиболее важные строки и столбцы таблицы.

Использование иллюстраций и анимации в презентации допускается, однако используемые графические объекты должны быть логически связаны с представленным на слайдах текстовым материалом, а также быть корректными и уместными для представления в учебной аудитории.

Объекты на слайдах могут сразу присутствовать на слайдах, а могут возникать на них в нужный момент по желанию докладчика, что усиливает наглядность доклада и привлекает внимание аудитории именно к тому объекту или тексту, о которых в данный момент идет речь.

#### ***Рекомендации по подготовке доклада***

Доклад является одной из форм исследовательской работы студентов, также формой текущей аттестации студентов.

Задачей подготовки доклада является:

- . Развитие умения отбора и систематизации материала по заданной теме;
- . Формирование умения представления своей работы в аудитории.

Процесс подготовки доклада включает в себя несколько этапов:

- . Составление плана работы.
- . Подбор литературы по выбранной теме.
- . Написание содержательной части доклада.
- . Подготовка выводов по проделанной работе.

Объем работы должен составлять не более 10 страниц, 14 шрифт TimesNewRoman, через 1,5 интервала.

Оформление работы:

Титульный лист.

Введение (отражается актуальность выбранной темы доклада).

Основная содержательная часть.

Заключение (должны быть сформулированы общие выводы по основной теме, отражено собственное отношение к проблемной ситуации).

Список использованной литературы.

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина реализуется в Учебно-научном центре социальной антропологии.

Цель дисциплины - ознакомление студентов с современными теориями возникновения войны, конфликтов, миротворческими практиками.

Задачи дисциплины:

- показать перспективность применения антропологических методов в анализе феноменов войны и мира;
- изучить на конкретных этнографических примерах способы военной активности и проследить их трансформации под действием культурных норм;
- продемонстрировать существенную роль различных факторов, таких как система жизнеобеспечения, экономика, демографическая ситуация, исторические факторы в развитии практик военной активности и миротворческой деятельности.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций:

- .УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
- .УК-5.1 Владеет знаниями о межкультурном разнообразии населения России и мира в целом; умеет применять эти знания в различных научных и публицистических дискурсах: философском, социально-историческом, этическом
- .УК-5.2 Проявляет уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных, в том числе этнических и этнокофессиональных, групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России и зарубежных стран в контексте мировой истории и культурных традиций мира

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать исторически сложившиеся различия в культурных традициях разных народов; основные антропологические идеи и концепции в области изучения войны и мира.

Уметь быть толерантными по отношению к иным культурам, понимать детерминирующие факторы, формирующие поведенческие паттерны и культурные представления; применять знания, полученные в процессе изучения дисциплины, в самостоятельной исследовательской деятельности.

Владеть навыками бережного отношения к историческому и культурному наследию народов мира; понятийным и методологическим аппаратом дисциплины.

По дисциплине предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

